

VI. MINORITY FILM FESTIVAL TRENČÍN 2011

PROGRAM

Štvrtok 24. novembra 2011

19.00 pred kinom CineMax

Slávnostné otvorenie festivalu

Otvorenie výstavy fotografií českých fotografov žijúcich v Trenčíne – SKUPINA MÉTA

19.15 kino CineMax

Otvárací film festivalu

Alois Nebel

Animovaný / Dráma

ČR / Nemecko / SR, 2011, 87 min

Réžia: Tomáš Luňák

Prekreslením hraných scén do podoby animovaného filmu ožil kultový komiks o duševne postihnutom samotárskom výpravcovi z Jesenícka, oblasti, kedysi známej ako Sudety, ktorú tragicky poznačili udalosti 2. svetovej vojny, ale najmä násilného odsunu nemeckého obyvateľstva po jej skončení. Nenávisť a xenofóbia z minulosti majú dopad i na súčasnosť... a budúcnosť.

Piatok 25. novembra 2011

17.00 kino CineMax

Slepé lásky

Dokument

SR, 2008, 77 min

Réžia: Juraj Lehotský

Film o láske medzi nevidomými ľuďmi. Lásky sú jemné, lásky sú smiešne, lásky sú aj slepé... Nájsť si pravé miesto a šťastie vo svete je neraz ťažké pre ľudí vidiacich. O čo citlivejšia je táto cesta pre nevidomých. Ich pohľad je v mnohých veciach základný a čistý. A často veľmi vtipný. Ich pohľad odкрýva „nevidené dimenzie“ toho, čo vlastne šťastie znamená.

19.00 kino CineMax

Jaskyňa zabudnutých snov 3D

Premiéra: 10. nov. 2011

Cave of Forgotten Dreams

Kanada/USA/Nemecko/Francúzsko 2010, 90 min

dokumentárny/historický film

Celovečerný 3D dokument nemeckého majstra Wenera Herzoga nie je len možnosťou nazrieť do neprístupnej juhofrancúzskej jaskyne Chauvet, v ktorej sa našli nástenné maľby spred 25 tisíc rokov. Je mnohvrstevnatou úvahou o človeku, kultúre, spoločnosti a o našom vzťahu k minulosti, ktorý výrazne ovplyvňuje súčasnosť.

Sobota 26. novembra 2011

10.00 foyer kina CineMax

koncert

Cimbálová muzika Tomáše Zouhara

„CMTZ - cimbálovka plná temperamentu byla založena v roce 1991, kdy vznikla jako hudecká kapela. Za svého působení prošla několika personálními obměnami, snad největší byla v roce 2000 kdy se vytvořilo nové obsazení muziky a s ní i originální styl kapely, který nás od ostatních skupin velmi liší. Naše multi-národnostní cimbálová kapela se snažila od jednotlivých členů kapely získat maximum toho nejlepšího, v čem je jak se říká doma a to naši muziku dělá velmi originální. Náš repertoár tvoří rómské písně, rumunská, maďarská, rómská, indická, taneční, operetní, klasická a moravská lidová hudba podbarvená nádhernou harmonií dalekých krajů v netradičním spojení vycházejících ze starých cikánských tónin. Za svého působení jsme procestovali velký kus Evropy, více jak 20 let se můžeme považovat za kapelu Bolka Polívky a měli jsme tu čest hrát na velmi významných akcích jak firemních, tak i soukromých.“

15.00 kino CineMax

TOP 3 – Tolerancia. Cudzie slovo ?

prehliadka najúspešnejších filmov cyklu

diskusie s tvorcami

Farebné kamienky

dokument, 28 minút

Napriek potláčaniu za minulého režimu sa dodnes hlási k rusínskej národnosti približne 24 000 obyvateľov Slovenska. Ich búrlivá minulosť, život na pomedzí Východu a Západu, ale aj skvelá kultúra a významné osobnosti. Scenár Nikita Slovák. Réžia: Juraj Jakubisko

Zabudnuté deti

Život rómskeho etnika v lokalitách Jarovnice, Svinia, Lomnička, Hermanovce prevažne vlastnými očami samotných miestnych Rómov, najmä detí – námiet Peter Kerekeš, scenár a réžia Boris Bočev

Kúpená zem

Rieka Adige pramení v Alpách, preteká Južným Tirolskom, severom Talianska, aj cez mesto Bolzano. Vymedzuje územie, obývané nemeckou národnostnou menšinou v Taliansku. Okrem Nemcov a Talianov tu žije i 4,5 % Ladinov. Scenár a réžia Peter Hledík

17.00 kino CineMax

Okrúhly stôl na tému Česi a Slováci – od 28. októbra 1918 po dnešok.

19:00 kino CineMax

Rodina je základ státu

Dráma / Road movie

Česko, 2011, 106 min

Réžia: Robert Sedláček

Vysoko postavený manažér finančného ústavu Libor (Igor Chmela) uteká aj s rodinou po prepuknutí finančného škandálu z hlavného mesta na Južnú Moravu. Útek pred spravodlivosťou sa stáva cestou plnou hľadania stratených vzťahov nielen medzi „utečencami“, ale aj s ich spolužiakmi z vysokej školy (Jiří Vyorálek, Simona Babčáková), ktorých náhodou stretávajú.

21.00 kino CineMax

Generace 60

celovečerný dokument, 2010, 67 minút

Dokument sa vydáva po stopách bývalých českých aj slovenských absolventov jednej priemyselnej školy, sleduje ich uplatnenie doma i v zahraničí, mapuje rozdielne osudy ľudí, život v emigrácii, v komunistickom väzení a súčasných slobodných podmienkach.

Réžia Peter Hledík

spojené s diskusiou s autormi

Nedeľa 27. novembra 2011

13.00 kino CineMax

Osadné

Dokumentárny

Slovensko, 2009, 63 min

Réžia: Marko Škop

Starosta dedinky Osadné Ladislav Mikuláško je politickým rekordmanom, vo svojej funkcii zotrval úctyhodných 36 rokov. Pravoslávny kňaz Peter Soroka pochoval za posledných 5 rokov 50 ľudí a pokrstil 2 deti. Osadné pomaly vymiera. Starosta aj kňaz vidia budúcnosť obce v rozvoji cestovného ruchu. Na pomoc im prichádza politik s humorom Dona Quijota, Fedor Vico, ktorý pritiahne do Osadného návštevu z Bruselu. Boj o záchranu dedinky sa môže začať.

15.00 kino CineMax

Filmy FAMO

z tvorby FILMOVEJ AKADÉMIE MIROSLAVA ONDRÍČKA v Písku

Vítězné filmy 11. Mezinárodního festivalu studentských filmů Písek (6. – 9. 10. 2011)

Pan Pozdě

Česká republika, FAMO 2011, 14 minut, hraný

Réžia: Jiří Sádek

Cena za nejlepší hraný film

Cena za nejlepší scénár

Automatic For The People

Česká republika, FAMO 2010, 30 minut, hraný

Réžia: Jan Vejnar

Cena společnosti Universal Production Partners

Písně Kosmické (hraný)

Česká republika, FAMO 2011, 12 minut, hraný

Réžia: Katarína Dedičová

Cena Pražské vědecko-technické společnosti (cena za nejlepší technologické stvárnenie)

19:00 kino CineMax

Slávnostný záver festivalu

Cigán

Dráma

Slovensko / Česko, 2011, 107 min

Réžia: Martin Šulík

Adamovi, 14-ročnému rómskemu chlapcovi z osady, zabijú otca. Mama chce zabezpečiť deti, a tak sa vydá za otcovho brata – úžerníka a zlodeja Žiga. Adamovi sa zo dňa na deň zmení život. Pomáha matke, stará sa o svojich súrodencov, snaží sa ich ochrániť pred Žigovým vplyvom. Má len dve radosti – boxerský tréning a čiernookú Julku. Keď mamu odvezú do pôrodnice, otčim vťahuje Adama a jeho bratov do svojich pochybných kšeftov. Slovenská filmová a televízna akadémia navrhla snímku Cigán za SR do výberu na nominácie

Hlavnými organizátormi VI. Minority Film festivalu sú Úrad vlády Slovenskej republiky a občianske združenie FilmPress.sk, spoluorganizátormi Barok Film, Furia Film a Continental film. Partnermi prehliadky sú Trenčiansky samosprávny kraj, Trenčianske osvetové stredisko, Zábavno-obchodné centrum CineMax Trenčín, mesto Trenčianske Teplice a Kúpele Trenčianske Teplice.

Festival sa realizuje s finančnou podporou Úradu vlády SR v rámci dotačného programu Podpora a ochrana ľudských práv a slobôd.

Informácie o Minority Film Festival nájdete aj na internete FILMPRESS.SK a na [FACEBOOKU](https://www.facebook.com/)